

للشاعر المنس عبد الحميد السيد

> الناشر : دار الحياة ٢٢ شارع عبد الخالق ثروت ت : ٣٩٣٩٨٧٠



بسم الله الرحمن الرحيم أهــداء

إلى قلب تناسى أو وعى الله عقل أفاق أو أدّعى السيك ألسيك ألسيك السيك السيك السيك السيها السيها أسوق إبصارى لكم وكما قرأت سطورها فلعلنا ندنو الطريق ويشب للأمل البريق ويشب للأمل البريق أليكم جمعيا وباسم الله أقدم ديسواني الأول مهندس عبد الحميد السيد)

,

مسقيدميه

عندما جاء المهندس عبد الحميد السيد المديرالعام بشركة بتروجت البترول (٤٥ عاما) وأخبرنى أن د ملاك » الشعر هبط عليه فجأة منذ ثلاثة شهور وإنه كتب العديد من القصائد في عدة مجالات وطلبت منه أن أقرأ ما كتب وقوجئت به يحمل عدة د ملفات » تضم عشرات القصائد الطويك وكان أكثرها في المجال الديني والوطني والإجتماعي كما كانت هناك قصائد أخر عاطفية تحمل رقة وعنوبه

ركانت المفاجاة فعلا فى أنه كتب كل هذا خلال هذه الشهور وكان الأكثر دهشه لى إنه لم يصب بداء العصر الذى سادت فيه الكلمة المبتذله والمعانى الرخيصه حيث أشهد بأن كل ما قرأته له يحمل قيما ومعانى وأفكارا جيده نحن فى حاجة جميعا لتعميقها وترسيخها كما وجدت لديه الكلمات المعبرة عن المعنى الذى يقصده ويهدف إليه فى كل قصيده

..... وشجعته على الإستمرار وعلي أن يرى إبداعه الفور وتقسدم بمجموعته الأولى إلى دار الحسياه للنشر ليجد كل الرعاية من الأديب الكبير الأستاذ محمد عمر الشطبى رئيس مجلس الإداره حيث إحتضنه وسائده فى أول بواوينه تمهيدا لإصدارديوانه الثاني الذى يحمل نبضات قلبه العاطفية وتمنياتى للشاعر الجديد أن يتقدم على أرض ثابته من المهبة والدراسة .

قصدت أبغى رفعتى أتيت أرجو عزتى ادعوك فأقبل توبتى هو عين عين القوة وســـط الســــجود بين الدموع مع الخشوع قد جئت بابك خالقى أن الخضوع لضالقى

####

عن هدى الطريق عن ظلم خلقك لم يفيق دروب الحق أو خير الرفيق الهى بعض خلقك ضل قد صار يلهو تائها عميت بصائره فلم يدرك

####

فى الكون لم يرعى العهود يصفى لعقل أو حدود وانروت تهوى المرود حلم خلاق السوجود شروت تبنى القيود الهى بعض خلقك قد طغى الهى شر خلقك لم يعد الهى قد عمت بعض القلوب الهى قد نست أوقد تناست الهى أفسدت طولا وعرضا

####

v

انى تسأملت الخلائسق حسولنا تسشهد بكل جلالك ورأيت عمسق الليل تكسوه النجوم بنورها تهدى المسالك ونظرت أرياحا تمر بحكمة الوهاب

ترحمه عابدا أو تردى هالك

هـذى البحارالهادرات هذى النجوم السابحات بنورهاتلك الشموس الساطعات

تلك الفيافي والقفار هندى العمائس والبوار هندى الروابي والجبال تلك الورود بعطرها تحكى الجمال تلك البياك البياك البيار الحسين الستى رجست قسرار الارض أوتك الزلازل

تلك العيون بمائها أو زهر أغصان الخمائل تنطق جميعا كلما أنت الاعرز الامرحد أنت الأله الواحد الأحد

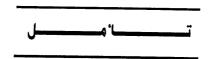
####

هــذى العظات مع العبر عبــــر الــزمـــان تروى بحق عبر أفاق الرؤى عبـــر المـــكـان لم يبـقى ضلم أو يعيش دومـا عـلى مــر القــرون فــالـعد ل يطـغى نــوره بـالحـــق يـــزهـــو فوق أطلال السجون.....،

عجبت لفعلهم لم لم تعى كل الدروس ولم تعى فعل الزمن لم تقبر أو ظلم لم تقبر أو ظلم السيادىء كمل أفضال القيم السهى قدد قضيت جمالهم لعنات عدل تنتقم السهى قدد قضيت جمالهم



١.



•

بص شوف الموجه كيف دايره بتهدر جيوه بحر كبير وعاتى بص شعلي وف أرياح بتسبح تقالي الأشجاروتقليع كل أحلام الطفاه بص شوف النجمه صاحيه دايره بتسبح تنادى هوة خالقنا العظيم راسم السكه وهادى بسيص شعلو ويتشهد بقدره ويجلال الله تشاهد ويجلال الله تشاهد المطر شوف البحور شوف البحور شوف البحور شوف البحور شوف البحور شوف حديد جوه الصخور بص شوف الكون بحاله شوف جماله شوف خلايق دايسره تسترزق في مالله

هـوه فعلا مبا هـو مالك هـوه ماليه برس شوف الطير يغنى جوة أغصان الخمايل ضامنه أكلتها يوماتي رزقها عمره ما زايل بص شوف أحياء وعايشه جنوه أعماق البحار شاهده بالقدرة تسبح جوة أغسوار القرار شوف عظمته خلا أنعم حاجة بتشيل الجبال شعوف جهواري ماشيه تتهادي وبخفه فوق مياه شايلاها ريشه مش تلال شوف عظمته وعزته شفت حكمة ذو الجلال شفت أصغر حاجة جدا كيف بتغلب ك ل جب أرأو جبان قالوا النموسه جننت نمرود زمان شــــوف عظمـــــته هـوة يبـعت حـاجـه تـافـهـه يسركع الغادر ينام هيه حكمه بس نوعاها في حياتنا

هيه درس يكون طبيعي يكون أمامنا

أوعى تتسسى في يسوم بسايك عبد محتساج للامسان والامسان كلسه في خالقنسا جسوه ديسنسسا والستاريسخ أمسدق بسيان ####



ماتــت كــل ضمائـرنـا

قد ماتت کل ضمائرنا وتنزاحه صنوت الانسات قد تاهت كل مشاعرنا وتساقط رمز القبلات قد صار الغدر بنايله و قد بات يهز الاشتات فألام الهرزل يلاحقنا والام لشعب يقتسات ففسلان هسذا يخسادعنا وبشكل أمسين بالسذات وبمظهر حب وأمسان قد صار يسرج ألاموات قد جمع قرش الفقراء

قد أثرى من عرق الاجراء

لم يسرعي لشيسخ شيبته له ينظه هما أو داء.. قد أوهم إما تتلهف ولقرش يأتى تتعصفف كى تطعم أطفالا قصر أوتكسوجسدا يترجف فاذا بالغدر يطاردها وأذا بالنصب يلاحقها قد ماتت کل ضمائرنا قد عميت كل بصائرنا قد صرنا نعض الاشلاء #### لــم نرعى لطفــل أنـــتـه قد ضاع ضمير الاحياء ارضيت بهدايا وطني ارضىيت بئن يىرق كفىنى فلماذا الغدر يلاحقنا ولماذا النصب يكفتني

قد عنز عليه مواويسلك

وفلان هذا نــسى نيــلك

قد هم ليطفى قنديلك
قد حزن لفرح يأتسيلك
وليحرق خبيرك وترابك
وليكتم همسس الانسات
لم يسمع صوت الدعوات
تشقى من أجل اللقمسات
أرضيت بأن يسرق كفنى
يسكن أبنك أو أبنى
كى يجمع مالا كى يجنى

قد ضاق االصدر بان نضحك

لا يرضى بان توقد شمعه
قد قام ليخنق انفاسك
وليعلى سواتر المنسمات
قد صار القرش له صنما
لم يرحم أجيالا تسعي
ارضيت بهذا يا وطنى
ففلان هذا لا يبنني كي
فبناء هسش يتعالى

أرضيت بهذا ياوطتي لدويه عدد التراتي يديد

وفلان هــذا في مــوقــع و**فلان هست. ني** منتقل منتقل منتقل من منتقل من الايدرضي التعميل اليسترع المعمدة 10 إلى المعمدية عالم المعادية لايابه يوما لرجاء حتى ليوعم الاعيباء و قد مسار المسال يوجهه قد زاد ضجيج الإنواء وصفوفا طالت تترنح وفلان يرأر . يتبجرح قد سعد ليسوم أن يهناء قد حزن لطير أن يصدح فجموع الخلـــق به تشقى أذ كيف بربك أن نقلح ارضيت بهذا يا وطنى قد صار الهـــزل يخانقني ارأيست اناسسا بناتلهو عن صوت الحق له تغفو

قد عشقت تكسر قانونا قد اردت كل الاركانا قد مسار الهزل يطاردنا قد أضحى الجد يباعدنا

أنا نهواك لنا وطنا ونجومك تعلوا لا تأفل أنا نرجو لسواعدنا بعزائم جد لا تبخل نبنى بالجهد لنا صرحا ونقيم المجد ولا يرحل ####

الله أكبر لـم تغـادر سمعنا
الله أكبر لـم تخاصم أرضنا
مهما تكاترت الجثث عبر الجسود
مهما تجمعت العـدى تبنى القبور
مهما طغى فى الكون جبار وغادر
أو ظن أن بفعله ساد المظالم ما
فالله أكبر باقيه
والله أكبر عاليه
والله أكبر عاليه
لا لـن يغطيها الانـين
لا لـن يغطيها الانـين
والعقل تملأه القناعة بالحنان

فالقلب يعدم بالايمان فالقلب يعدم بالايمان فالغدر لم يبنى الامم أو تستقيم والكدف لا يعلو على قلب وديدن والعدز كل العدز في الدق المبين قد نظل أنوار القلوب

وأن علا هـــــول الكــروب ووان شـابت بنا الايـام أو ـــاهــــــدروب أو ـــاهـــــــدروب

وتراثنا لم ينحى يوما كمم شيدو بالغدر أصناما لتعلو كمم شيدو بالغدر أصناما لتعلو كمم عبدواً حجرا وطوب لكننا بالعشق للايمان لم تهن العوى لم تخضع الايام يوما للمننوب ياغسزوه الخندق بريك أقدمي ياحكمة الخالسق تعسالي علمي علمينا كيف نصبر بالايمسان علمينا كيف نصمد للزمان علمي كيف لا تهسن القلوب العامره كيف لا يغسزوها حقد أو جديوش جانره أو جديوش جانره أبدق ع الايمسان لا تبقى الوهسن أبستى ع الايمسان لا تبقى الوهسن



فرب الخاصق فسوق المساكريسن ونسور الحسق يعسلو لايلين فعسسين اللسسه لا تغفسسل

وعبون الحبق لا يرحسل
ونصرالله أتينا
يباركنا يقوينا
وعبون الله قد ياتى
يعيد المجدد للدنيا
ولانرضى به بسدلا
وأن أدمست أيادينا
فالله أكبر قد علت
ولسوف تعلوللعنان
أنسوار (أحمد) قد أتت
والله أكبر قد كست كل القلوب
والله أكبر قد كست كل القلوب
والله أكبر قن تضيع

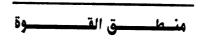
صـــرخـــة بـلــــدوز



۲۸

أنسا قساده أنسا هسادم أنسا هسادم أنسا هساده أنسا عسازم قوموا أفسحو كل الاماكن من طريقى أنسا لا أحسس برحمه نحو الرفسيق لا السم يكسن هسذا صبحتى أنسالا أريسد لكمم نجساه أنسالا أريسد لكمم نجساه عندى قسرار بالانالة أحمله عندى قسرار بالانالة أوهسته عندى قسرار بالشقاء أوهسته أيساك أن تساتى الى تسبنى

أتسا سامح أنسا طائسع قـــومـــوا الى مـــن وزنى هـناك قومـاك يسمني يقيم لكم شبال لا ليسمس يعنيه المسرطسين شخصص يصريد لكم كفسن شخصص بلا فكر جديد قدم وعقل من جديد في السهدم تسرتاح النسفيوس في المسبوت أفسسراح وعسيسد لا لاتسلسوه فني أنسسا أنسا لسبت مسن أعسدي البنساء أمًا قسادر بالفعسل أن أعلى العمسار أنسا طائسع بالوعي أعمر ذى القفار بالجهد والعسزم الاكسيد کے م أحیبی مسن أرض بــــوار کی أحــمی شطــان النهـــار هيــــا الى هــــنا اللعـــين مسن لا يسريسد لكسم حيساء مـــن ليــــس نو عـقـــل وديــن
قـــوهــوا لتاقــوهــم أهــامى
أقسمـــت لا أبقى العظـــــام
لا ليـــس يعفيــهـم نـــداء
لا ليـــس رحمتهـم دعـــاء
كــم خــربـوا هـــذا البنــاء
كــم زودوا عنــــف الظلام
هيـــا اقــتلوا أصــــل البلاء
هيـــا اقــتلوا أصـــــل البلاء





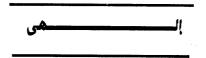
22

فلت سكت الاقلام ما نطقت شفاء ولت ذكر الايام مفهوم الطغاه فهم سر البغى قد أعلت صداه وما عادت حقوق وما عادت حقوق وصوت الحق قد ماتت لغاه وقد سكن الشقوق تعالوا كل قوم وأسمعوا معنى الحكاية تعالوا وأفهموا بالعقل أعماق الرواية فكل القتل لم يسمعه وعى وكل الفعل في قول الوشاية فلا الاذان تسمع صوت دانه وكال الجارم في قول بحانه وكال الجارم في قول بحانه أحقا أن قولا قيل أو شفاء تقول

` تســــالني عـن مــوت يـــدوي

ولا تســـالني عن قصف مهول أحقا منطقا تسلهى وتسدمي ولا يعنيك أين هي العقول فكيف تقول (فلتقصف رقاب) وأن كان الحديث مع العتاب أقضي العيوم أطلقها لابني لان الحــب قــد فـاق السحــاب فأما أن يصوب كل سهم الى قلببى وتقطيع في الرقياب فكل اللطف في ذبح الضحايا وكال السود في غسدر الذئساب ذئاب قد عرزت دنيا اللئسم وحيوش ليم تعيد تبيغي سلام فصيوت الحق قد أضحي سيراب وغ در البطش قد أردى الكلام تعيالوا نعلى أصيوات العليوم تعسالسوا نغسزو أفساق الغسيسوء بكل الوعي فلتلق الضجيج بكل العقل نجتاز السمعم

تعلم يا صديق كيف تحيا وسط اكوام اللئام تفهم كيف تنقلب المصور تعليم كبيف يغتبال البوئسام فلم يحسيا الحكيسم مسع الذئاب وعساش الوهسم في شسرع بغاب فلي سس العقال أن تلقى الحكسم لقاوم قاد طاوت كل القايسم ولسم تسرعي ليوم من عهود وليم نعرف طريقا للذمم تعلم وأحتضن علم الكتاب وكيف تخوض أعماق العباب بغيير العلم فلتذهب هباء بغــــير الـــوعى أوجــاع ودواء فيلن ترنو الشعوب لصوت جهلل وان تصفى لــن عشـق الغنـاء تعليم كيف تجتاز الصخور تعلم كيف تسمعك القصيبود صرراخ الضعف انغام السكون مهميس العزم أصوات الجنطون





الے قصد جعمات الطیر تشدو بنورك تستعمين ب و تخدو في اربى أتيت ك بااشت ياق فمن ياتيك ليسس ك مسرد ####

ال من قصد رسمت السفا الطريق شرحت الفعال خا ماذا يطيق في ربي سيات تك أنت رشدا اتجعال (أحمداً) نعم الرفيق ####

السهى قد هديت الفلك تسري بحكم خالق تهدى وتجرى في العظيم السيك أشكو في خابر المعين يشد أزرى ####

فــــداوك روحى يــل نيــــل

یاأب ن بلدی قصوم و داف بالعی نیست به بالعی العین بالعین بالعین حیات با قصون می نسبی بالم الفی بالی می فیه رک م السبی ع فی شیء یعید ناک منسب کمل الفی بریج یاک منسب کمل الفی بریج یاک بالناس ترمیه تدفن بالی نسب بالقلب یسنزف دمعت با لیه نسب بالقلب یسنزف دمعت ده هسوده شسریان حیات با قیمی من غیره یبقی حق خلاص ممات کی ایقی فیاکر آن ربک حرم الناس تنت حر بایدنا به نخلی الناس تشوفنا نکتم الارواح بایدنا ایه ماعایز تفتکر ان ما صناها بجهودنا عمرها ما فی یوم تصونا

- ET

ليه نسيب الناس تخرب أكل عيشها ليه تخلى الخطق تهدم يوم عروشها ليه ما نحمى النيل ونغذيه بالدموع ليه ولسيه مسا نصونه دايمسا بالدروع لیے ما نجعہل شطہ داہی تفرح الاولاد معاه .. تُفرح الدنيا تباهى ابعد الاهماليجيا امنے البین یان پشے یاله سيب به يجري الحم يسري سيبــــه ده عمــــرك وعمـــرى اجعـــلوه هــــوه العيــون أجع لوه جوه الجفون علموا الاجيال تصونه كل ساعه و كل يوم علموهم كيف نكلى ميته صافيه ورايقه مـــش بنــملاهـا الــسمــوم بص شوف أزاى جنودنا كانوا بيعزوه زمان كـــان ابــونا وأمنــا كان ليهم حصن الامسان

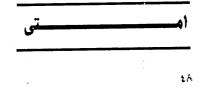
قامــوا بـيـه أعظــم حضـارة شـاد وابــيه أعظــم عمـارة منه علم كل خلق الله تشوف أصل العلـوم يعنى ايه تفهم حياتها .. كيف بتحسب كل ساعة وكل يوم

قوم يا صاحبى شمر الساعد وجاهد و قوم يا صاحبى شمر الساعد و قوم وصون نيلك بروحك وانت قايم اولا ساجد وأشك رائد الخاص الخاص الشطار و الشار و الشطار و الشطار و الشار و الشار و الشار و الشار و الشطار و الشا

یا رب یا هـــادی



أهدينا يارب دايما ثب تخطاوينا وعارب دايمان نسور طريقنا بأيمان وعارب تاخذ بايدينا لفوق وتنجينا وأرفع ما بينا الهموم زود غناوينا يارب نقى النفوس الوحشه جوانا يارب طهر قلوينا يارب ترعانا بحق عصفوره طايره هادى سكنها بحق نمله صغيرة ضامنه أكلتها يارب تحمى البلاد وتام كلمتها ياب



ويبقى لنا نحن هذا النباح
ويبقى لنا نحن هذا المسياح
ومسن غيرنا يستحق العناء
ومسن للشقاءومن للفناء
ألسنا نحارب هذا الهواء
أليست كلاب لنا في العراء
أليست كلاب لنا في العراء
تعرى وتأكل كل الهناء
وشدى للعرائم المستى
وشدى العرائم العسزه
في بربك نحو أفق رحيب
ولاتركنين لسطول

and a second

تُطلُّ برأس تريد السحاب الام الهيام لعشق السراب الام الصياح الام الشتات الام الخنوع وطول السبات تعالوا جميعكا لفك الرموز تعالوا بنا نستعيد الكنور كنوز الاصاله كنوز الهمم بكل العزائـــم نحق القمــم تعــالوا جميعا نحودين انا يضم القلوب وعسن المسنى تعالى مبادئنا الغالبية تعالى شموخ لسنا عاليسه تعالوا وضموا شتات الصفوف تعالوا لنقوى بعزم الكفوف تعالوا لننهى دموع الخريف ونصيا بمجد ونعلى الدفوف تعالوالنسكت هذا الصياح تعسالوا لنبسدل هذا النسواح بنسور العسسلوم ووعى العقبول

لنفجر كل يروم صباح فماعاش شعب بهذا الضجير ولرم يرق شعب بهذا النباح ####

نـــاجــى الــعـــــلي



ماذا دهــاك أمتى ... ماذا عساه هل عزعنك المجد ... وأرتابت مناه هل ضل عنك الوعى ...أم زلت شفاه ــــاذانراه العقال قد تاهات خطاه هــــل هــــذه فــعلا قضيـــة أم أنهاحقا بلييه هــــــل هـــــــذه فعلا حكاية أم أنها من فعــل أفعـال الغـوايه قلم يعملي مجمده ندو القمم قلم يحط بشائنه عند القدم والكل يكتب مخلصا أم هادرا كل الذمم هل أن ساحتنا خلت ولم يعد فيها بطل هــل أن أفهام العروبــه قـــد خبت وقد ضباع الامسل لم يبن فيها من قمم ...لم يبق فيها من مثل إلا على هــــنا المـــنال من أنت يا هذا العسلى

٥£

نساجي العباسي ... نساجي العباسي

أسط ورة هذا أم أنه نعم الولى

ماذا أقسام لامستى ماذا صنسع

ماذا أضاف لعزتى ماذاوضع

ما كل مذا الابتذال

ما كل مذا الامتثال

ربما قد كان انسانا يحاول بأجتهاد

ربما قد كان قلما مثل أقلام العباد

ماذا أضاف لامتى طول السنسين

ماذا ازال من القيود أوخف الانين

ماذا أرى .؟

قلم یشید بمجده یعلی سماه

قلم يشد برأسه شد الشداه

هـــل صـــرن ندعوه علييـــأ أم صـــــرن نصنعـــــــه نـــ أيسن الاساطسين التى روت رمسال الارض تحسمى العسسرض بسسالارواح أيسن النسبور التي قضبت أمسان النسوم وأيسن مسن رفعسوا الجبساء؟ أين البطوله تحتوى طفل الحجارة كم فدى نعــــمالـــــرمـــاه أين المخطط أين نو السرأي السديد أين المصارب بالعزيمة والامل أيــــن الشهيــــن أيسن المذى خاض المعسارك مؤمنسا فــات الحــياه مــع الواــيـد أنسسانريد لعزتى رمزا لنا بطلا وقدد خاض الحسروب أنا نريد لامتى كل الحكاوى عن بطلل

عساس القصل المسلوب أنا نريد لرفعتى مثلا أراد الشمسس الم البطوله أن نعرف شعبنا من ذا البطل الاصاله أن نلحن شعرنا عما عرفناه البطل هم يصنعون لنا رموزاً فى الهواء هم يصنعون لنا قبورا للفناء هم ينحتون لنا قبورا للفناء هم ينحتون لنا قبورا للفناء هم ينحدون العقل يبنون الشقال بنون الشقال بنون الشقال بنون الشقال بنون الشقال بنون المسلام على الجهل يغدوا ظلنا الرمان شوه البطل النقهام كل الجهل يغدوا ظلنا المران شد فينا الفهام سماوه الامال المنافهام كلنا أصال الوقيعة لم يبين شعب عزه من وسط أوهام الخديعه السهيد

الـــوطـــن

۸ه

ياللانبنى فى يسوم جديد
ياللانبنى فى يسوم جديد
ياللانجعل كل ساعه فى يومنا عيد
هيا بينا نروى بأيدينا الامل
دا البلد عايزه الايدين الشغاليين
الايديسن المخلصين
والعرق فوق ع الجبين
نمسح الدميه الحرينيه
نضمن اللهمية فى أيدينا



٦.

نوربيهدى نوربيوصل أى جيل ياللا نجعل كل حاجة محتاجينها بالتمام ياللا نصنع كل حاجة محتاجينها بالتمام ياللانتقل من صناعة بفل بللله وبياللانتقال ما يكون لينا خط بنمشى بيه لجال ما يكون لينا خط بنمشى بيه لجال ما تكون لينا خط بنمشى بيه وروح بالدنا جوه فيلنا

تحـــكى عنـــه وتحتــويه مش هنبكى واللا نحكى عن تاريخنا أو ماضينا الــتاريخ وحده بيحكى كل أمجـــاد المدينــه

يروى فيها ازاى جدونا كانوا بيمشوا السفينه خلواقلب الصخر ينطق جوه نجع وأى مينا باللا نصنع زى مسا عمسلوا جدودنا باللاتكاتف قلوبنا ياللاتتشابك جهودنا ياللابالكلمة الاصيله ياللا بالفكسرة النبيله ياللا نرفع من بناتنا كل أفعال الرذيله

يا للا نجعل النهار
صافى ناوى ينشر البسمه الجميله فى كل دار
يا للا نجعل من شموعانا نور بيهدى
السفيانه سكاة توصلها المنار
أصحى يا كل المدائن أصحى يا الكفور
نبتدى اليوم بالعزيمه بهمه صاحيه من البدور
نلحاق الركب اللى ماشى للسما فات القبور
بص شوف الدنيا حولك كلها ديابه بنياب
لو تطول تهجم عليك تأكل اللقمه اليتيمه والثياب

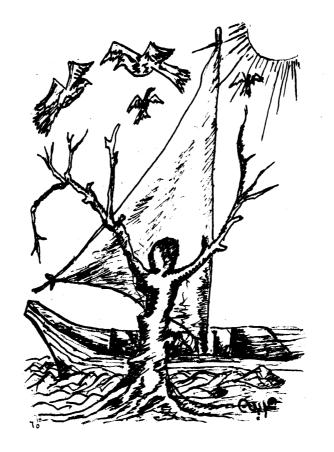
هــوه ده شـرع الـذــاب

امساً انك تبقى صاحى وتبقى واعى بالعمسل أو يجسسواك يسوم أكسيد مسن أي بسساب

####

يـــــا رب

en de la companya del companya de la companya del companya de la c



يارب تهدى النفوس وتزيدنا إيمانا

يارب تقبل صلاتنا وصدق دعوانا

ياعاهم السسر وحدك يا سر نجسوانا

يارب انت الحكيم وجه مراكبنا

يارب تهدى القلوب بصر مداركنا

واحمسينا يارب دايما من غدر اعدائنا

بحق طائريطسير عالى بهدى اللسه

وبحق كل الشجر بيسبحك الله

وبحق امواج بتهدر تشهد تقول الله

ترزقنا تقوى وايمان وبحب نور الله

بحسق نجما بة صاحبه يوحد الدائمم

بتهدى بها المراكب وكسل شئى عايم

بحق نسمايسة فايته على العاصى والتايب

ما شية بامرك بتحيى الطفيل والشايب

طهر نوفسنا وقلوبنا واسكتك أيب

بحق زهـــرة جمبــلة فتح الوهـــات

تشهد بنصور الجلال الواحد التواب

ترزقنا خيرك وفضلك وتفتح الابواب....

بحــق شجرايه عالــيــه لفوق بتسجد لك

وبتبكى من خشيتك والرسم من يدك:

تهدى ولادنا لطريقك والقصد لك وحدك

بحق نجماية صاحية توحد الديان

وبحق شمساية قايده تدفى كل مكان

نور طريقنا بايمان وتعدل الميزان

بحق افلاك تدور تشهد لك المالك

وبحق اقمار بتبعت نسورها للسسالك

تاخد بايد الضعيف وترشد الهالك

بحق رحمة وحوش ضارية بأولادها

بحق عطف الحنان بتضم في صغارها

تسرحم عبيدك وتغفى كسل زلاتها

بحق نور القمر شاقىق ظلام اللسيل

يكشف لكل الخلايق ازاى تشق سبيل

نور ظلام النفوس واشفى لنا كل عليل

بحــق قـوه عظمتـك مالك الاكوان

بحق انت القديم قبل الزمن بزمان

ثبت خطانا في طريق الشرع والاديان

بحق مش الكواكب عادفة سكنها

دایره تسبیح بحمدك هادی دفتها

تهدى ولادنا طريقك وتلم شاردها

بحق بلبل يغنى فوق على الاغصاب

وبحق كروان ينادى خالق الاكوان

تجعل ما بينا الغناوى وارفع الاشجان:

بحق عابد بيعبد ليل نهار ساجد

وبحق نور الصباح يشهد لك الواجد

تمنحنا نورا الايمان وتنقذ الشارد:

بحق سمكسايه جوه محيط وضليله

بحق قمرايه فايته مصنوره الليله

ترضى الكباروالصغاروتسعد العييله

بحـــق نـمساية هادية جايه من غادى
من فضل نور الاله ماشية لنا بتهـادى
تهـــدى لنا سر الولاد بالزاد وزوادى
بحـق طير فى السما والمغنى موالها
والحبه جُوه الصخور عارفاها جاياًلها
ترق بلدنا الكثير وتزيد لـنا مالهـا
بحــق ورق الشـجر والشكـر تسبيحه
بحــق ورق الشـجر والشكـر تسبيحه
بحــق طيب الزهور وفراش بلون نادى
وبحــق هـدر البحور و سفينه تتهادى

وبحق عصفور جميل على الغصن ينادى تهدى الامسان للبلاد والرزق السوادى يارب تنشر علينا الرحمه من عندك يارب انت الامسل والامر لك وحدك واغفرلعبدك بكسل جوراحى اسجد لك

####

ولی امـــــل سیبــــــقی

٧.

وجعسل الظلسم كالعسدل وأكسل الذئسب للسسوعل وعند قسراعي المساخبي سيبقى عسندى الامسسل بسسرغم الظلسم والاظلام برغسم الطسين والوحسل برغهم الذل الضغيهان وكسل الجسود والوجسل سيبقى عندى الامكل تجوب أماكن السنور برغيم جدافيل الشير وفى السبير وفي البسير برغسم الطبوب والنسار وكسل الحقد والاسسر برغسم البؤس والفقر وطول السدرب والقسسس سيبقى عندى الاملل وقانـــون بلا أبـــواب برغسم القهر وسط الغاب وأسئسلة بغيسر جسواب وأجسوبسه بلا معسنى وأحسسزان لنسا تتسرى تطـوف وتمــلا" الدنـيا

وأغفال لحصق غساب وأمـــال تباعدنـــا وأحلام تضييع سراب سيبقى عسندى الامسل برغم السجن والسجـــــان وضعيف الكف والميزان وأمسواج بلا شطسان وشط سسال لسم يحسمي وهسزل العسرم والاوشان وهمم طال واستشرى سيبيقى عسندى الامسل وكل عنساء أسفسساري برغــــم هوان أســــوارى أو طـــول ظلمتنـــا وشحوب أوتسارى أو عميق وحشتا وجفساف أنهساري مـــازال بى أمـــل مــازال بى حـــس في السيدور والسيدار للــــنور أرقبــــه أوذل أوز ارى مـــن هـــول غفوتنــا أن يـــــبزغ الامـــــلُ في القـــلب لي أمـــلٌ مسن حسول أسمسالي مـــن بـــن أغفــالى قـــد تظهــنر الــــرؤيـــا مـــن خلــــف مرأنــا مسن وسط أزهسارى

مـــن بـــين أطفــالى فالحق مقصدنا والله ناصرنا ويضم أوصالى والنصور أتيال عثرتنا والله عثرتنا والله عثرتنا ####

٧٢

and the second of the second o

قـد ضاعـت يـومـا قرطــبة



قد ضاعت يوما قرطبة

"لا تسمح أبد بالأخرى
قد ضاع المجد بأيدينا
وتفاقه شر واستشرى
هل تعلم سر تراجعنا
وهجوم البغى لناتترى
وتعييث بأرضك وسمائك
وتقتل أو تحصد أسرى
لا لوم لغيرك قاطبية
قم وأساًل نفسك بالاحرى
ابغيرك تلتمس المجدا



قد تاه زمانك وزماني

وتغافسل وعيسسك والبصرا

اذ كيف يجهل ان تعلل

أو تبنى شــــانا أو قـــدا

قد عاد أبو جهل وأبيه قد تظهر أوثان يوما أو تبدو للعين خفيه قسد عسم القهسر البلدان للم تعرف للعسدل هويسة

قد عدم القهدر البلدان لدم تعرف للعدل هويبًه وجدافل بغى لا تبيقي أن تُبقّى للدين بقيّه

اذ كيف تنادى بالرفعة أو تدعو للنفس عليه أو كيف تقاوم أبليساً وأظافر ابليس قويه

وبدون عزائد قادرة شاخصة للعين فتيه

من غير نراع فارعه للوطن تدافيع وأبيه من غير بوراج ومصانع لا تُبقى للغيدر بلية ستظيل أسيرا للطامع وقضايا باتت منسيه

قم وأهسزم بالعزم الطامع ثم وأغسل بالعلم قضيه

####

شرعة الغيباب

79

.

أرأيت مهزلة تشهدو مع الزمن أرأيت من ذئب يلهو مع الغنم أرئيت من ذئب يلهو مع الغنم أنظرت في نمر يأتيه من ندم فالرقص والمغنى والشد و ذ و المعنى في أكلة عظمي في قضمة اللحم فالجمع محتشد والغدر ملتهب في أبشع اللون والكل مرتقب والنسط اللون والكل مرتقب والنسط اللها المنتقب والنسط اللها المنتقب والنسط اللها المنتقب والنسط اللها ال

and the second of the second

, A.

الـــرأس والـــذئــــب وثعالبب الدنيب والعيرس منتصيب والنسار والحسطب في وحشمه اللميل مكسيورة الأنسف مسرفوعسه الذيسل أهـــات مظلمـــة من لوعـــة الالــــم هُتُــافــةٌ نشــوي بنسزاهسة الحكسم مــن سقطــة الغنــم اذ کیف ان تجری وتدوس بالقدم وعريسن سجسانسك لجمسيع قطعسانسك والظُّلَّم والبظُّلَم

فسامسام شهسوتهم الأســـد مجتمـــعه والوجسه مبتسم ومخالب شيتى والعسيزف والنساي وفريســــه تــاتى أذ كـــيف أن تمـشى حلـــقاتُ محكمـــة وهرائـــسس ترقــــص وبطاقية الغياب لعـــد الـــه الأســــــ لا ينفــــع النـــدم اذ كــــيف ان تــرعى وتج ول لا تسلوى فى أرض أسيادك فالويسل والقستل يا شـــرعه الغــــاب

بالقهر والناب فالعدل منهدزم والدقل للاقدى والجاوّرُ منتقامُ ***

AT

۸۳

X



ولاده يا مصر دايما وتعيش لولادك
اصبيله طبول الزمان وغالية في ترابك
يا أم كل العرب يالما الكل في حضانك
يحميكي رب الممالك ويخلى ربانك
ياقلب واعي كبير يامسامحة شاتمينك
ياصدر دافي حنون وحضنا قاصدينك
غاليه ياواحه امان ساقيانا من نيلك
يانا صحة نصح بضمير ما خنتتي يوم دينك
يا سد عالى منيع ع النيل وع الاعداء
ياراضية بالارزاق وعاليية في الاخلاء

na distribution di Salaman (1995). Propinsi di Salaman (19

دايما تضمُّ بخيرك ما بخلتي بالابناء:

فكرك شعساع في الظلام ولا ده للأكفساء

والله يا مصر دايما اصيلة من يومك

قالها الزمان من زمان يا زاهية لون ثوبك

يا صانعه تاريخ العرب يا هادية سكنهم :

ومهما حبو الخصام بتحبى لمتهم المناف الخصام بتحبى لمتهم يا واحبه أمن وامان ياكل جننتهم بتزيدى فرحتهم :

عمر ما كانت شهامتك في يوم بكشف حساب

دم الولاد الاصياة ودا عمره ما يتساب

لكسنه من اجلهسم ما بخلتي يوم بشبساب

ومهما قفلوا بيبانهم ما تقفّل في الباب

يا شالله هم الجميع مايهم مين شالك

ياعظيمة في عتابك و كبيرة في خصامك:

يانا صحة نصح امسين واميسنه من يومك

ومهما غدر الصديق ما تلوّني لونك

٠

AV

.

رحماك ربى ما عبدت سواك

رحماك ربى ما قصدت الان
فالطف بعبدك خالدة
واغفر زندوبى وزاتى واغفران ربى مغنى مى تقولك:
سبحان ربى مغنىمى تقولك :
سبحان ربى مغنىمى تقولك يونك وجاب بغض الله فضالك واند واند واندوبى واند واندوبى واندوب

AA*

انـــت المعــين فمــن يفـرج كربتي وانت الشفييع فمن يهدى دوعتى انت الـــرفيق فمنن يخفف وحشتى انت الحنون فمن يكفكف دمعتى انت الــــرؤوف فمــن يــداوى علــتى انت الرجاء فمنن لغيرك ارتجى انت الغف ر فمن يجاوز خطاتي انت العفرة فمن لغيرك توبتي , انت الرحيام فاسمن يقادر حاجتي انتى السميــــع فمـــن يحـــسى بانتى انت الـــودود فــمن يواسى غربــتى انت البصيــــر فانت خـير المرشــد انت القـــوى فــمن يـرد خصومى: انت المعرز فمنك ابطغ عزتى : : انت اللط يف فمن يفك ضوائقي : انت الاله السواحد الاحسد انت المعين القادر الصمد بك انت وحدك منك خير المرد --فبحــــق انـــوار جلالك نــور مسالكنا

وبحسق هدى الهسدى بصر بصائرنا:

وبحسق انت العليسم وسمع مداركنا

وبحسق سسترك لعبدك طهسر مقاصدنا

وبحسسق انت الغفسور اغفس مناكبنا

يارب لملهم شتاتها اجمهع لامتنا:

يارب سحد خطانا لحم شاردنا

والله انت الوحيد تصلح مفاسدنا

يارب ضاع السبيل سالت شواطئنا:

بحسق قسوة جلال القسادر الجبسسار

تهد جاه العدو متخلي منه قرار

بحسق قسوة جلال الواحسد القهسسار

طـــه بلادنا من الفاسدين الاشسرار

يا ايها الغفال ناديناك من شطط

يا ايسها الجبسار نادينساك من ضعف

يا ايها المتعال ناديانك من ذل

يا ايها القهاد ناديناك من الم:

يا ايهـــا الرزاق ناديـناك من فــقر

يا ايها الستار نادياك من نقص

٩.

الله يا ذا الرحيم ناديناك من ضيق الله يا ذا الرجياء ناديناك من يأس بجياه نبينا محمد ابن عسبد الله تعطينات محمد ابن عسبد الله تعطينا محمد ابن عسبد الله تعطينا وعتىق نور الله

...



رأيت الله في ابسداع خسلق

ونعهم الخاسق ما خلق الاله

رأيست اللسه لسم أشهسد سيسسواه

فنعــــم الصنع ما صنعت يداه

فهذا الضوقد ملأ العيرون

بغير الضرق لا عين تراه ...

كواكب ليس تحصيها العقيول

دقائق ليس تدركها الظنون

فهذا النجم سار لافق كمون

وهدذا الدذر قد سكن الجفون

رأيت الله اريساحا تسدوى

وجسدت الله أنسامها تسروى

رأيت المله افلاكسا تسسعور

وتسبيح شاهدات أنت قيوم ونور

فهذا النجم قد امسى يسبح

وتلك الشمس كم تحيى البنور

وأقمار تضىء الكون نودا

وأطيـــار تغنى في البدور

رأيت الله في أعجاز خلق وفي ذرات كون لا نسسراه فخلق الوحش كم حار العقول وخلق النمل قد أهدى خطاه من الأحسياء تحتضن الحياه رايت الله في أحياء تسرى من الامسوات تشهسد للاله رايت الله في أفاق بصرى وجدت الله في أعماق نفسى بصرت الله في شمس النهار رأيت الله في مدوج البحار

رأيت الله في أموات تسأتي رأيت الله أنى لا أره فوهج الشمس لا نـقوى رؤاه فكيه الشمس الا نـقوى رؤاه فكيه الله المان نـرى ضــــو الالـــــه رأيت الله في صيحات حسق زائسرات

تزازل عرش باغ كم طغى في الكائنات

فكم بصرت شعوبا بالايمان وكم اردت طغاة في الزمان رأيت الله في علياء عبد قد وعى الله أكبر

يدوس بنعله هامات كفركم طغى بالكفر يزار

رأيت الله في نار تفرق في الخلائات ومن تعانق وتعصرف من تذيب ومن تعانق في سندا تحت ويه بكل للله ومن تعانق في سندا يكت وي لهب الحرائد وي لابراهي مألط افونعم وللكف وللله ولله وللهور وللهور وللهور وللهور وللهور وللهور ولللهور وللهور و

رأيت الله في مساء يسروي وكم كا الهلاك يفسيض ماء وكم كا الهلاك يفسيض ماء رأيت الله في ريسح تسدوي وكم أذكى النفوس مع الهواء عصا موسى تجعل الماء صخرا وتبنى منه هامات الجبسال نبى الله سار السدرب مهلا وكان السدرب مهلا وكان السدرب مختسال الظلال للهنمع رجساء الظلسم قسيد طغى أفشى

وأطبق يست جيب لصوت حق فأغرب أمر السماء

رأيت الله في نــور الصباح

بصليدرت الله في ضيوء القيمر الله في ضيوء القيمر الله في ضروع القيمر الله في غريد الثالم المنطقة على غريد الثالم والمراة الله في غريد الثالم المنطقة المنطقة الله على على الشالم المنطقة المنطقة الله المنطقة المنطقة المنطقة ا

يســـــير كــل جــرم في السماء فلا الاقمار أخطــأت الطريق

ولا الاجـــرام أفسدها التـواء رأيت الله أقسم قـد رأيته فعـين العقـل ألاف العقـول وعـين القلـب أفـاق تجـول ####

> الهم كسن لنا نور البصيره الهم كسن لنا صفو السريره فعبدك قد راك بعسين قلسب بصحبه " أحصد " تاق المسيرة ****

أبط الحجارة

٩,

المتعلل أصوات المدائن والدفوف

المطل الحجارة قادم هبوا أفسحوا

علامال الحجارة قادم هبوا أفسحوا

من أضحت الدنيا له قبرله

من أصبحت كل الحياه أمامه

الموت ذات

من أنت يا هذا الامي

قمد د وخططا

كيف ينتظام المسير

أنا نبتة الاهات والأشتات



١..

أن نبتــة الانياب والظلمـات أنا نبتة الغصدر الدفسين أنا نبته من وسط أكسوام اللئسسام من بين أستار الدجيل من كل مخدوع الكلام بـــــين الحطـــــام ظهـــــرت .. ومن الشقاء بنيت أعوادي أتيت بين الستردد والخصام من بسين أزيسساف السسسلام أنا لم أخطط منهجن أو أرتجيه لم أفكر لحظمة ما أعمريه كل البراكيين تأججت في داخلي كل الضحايا أصبحت تروى لسمعى نساظسرىكسل السبب من بين أدعية المأذن بالاميل

شىء يدق مسامعى بصليل أجياد الفوارس

صوت ينادي زائرا من وسط أجراس الكنائس والله أكبر قد علت من بين أفواه الاشاوس

عبق التاريخ يشد هاماتي إلى حطين

دفـــع يؤجج ثورتى ... أبنى صلاح الدين

لم أدر أنى ممسكاباًلشىء سموه الحجارة

لال___م أناديها حجارة

بل أوقدت في الصدر ناره

بالعسزم وألاصرار والامجاد ألقى بألامل

وبكل عون الله لم أشعر شلل

المسسوت عندى صار لى كسل الحيساه

وأزيز صوت النار عندى ملجأى من أه

من بين ألاف الجماجم صرت أبنى مدفعى

من وسط أكوام الحطام نهضت أمسح أدمعي

من أجـــل أطفــال رضيـــعه مــن كـــل أفعــال وضيــعه

مسن وسط أنسات الصغسار

مـــن بــين أحلام القرار ... أي قرار

من كل هذا صرت كالطوفان أقتل قاتلي بالغدر

مغتالالديار

أنا لا أبالى أن أحجارى تغالب

ذا الجببل

أنا لا أبالى أن أغصانى تجف

وألامى .. كستها بالحال

فالحسس يملأ قلبنا أن الحجارة قد حوت

زهال الحيال

وغالما الامال

سالـــم اكسبـــريـــس

١.٤



مــــش هيه هيه الميــاه وشايلاهــم
مش هيه هيه العدد دى معاك ومعاهــم
مش هيه هيه الشعاب حوطال ومحوطاهم
غير أنه حية كسل حضناك وسايباهـــم
####

مش هيه نفس العلوم مدروسه بالتفاصيل مش هيه نفس الكتب مش هيه دى الدواوين مش هيه دى الدواوين مش هيه نفس البـــدل متروسه بالنياشين غير أنه حبة صدا كابســـين على المفاهيم

عبي كتير من خلايق تشتكى الايام ترمى فى مشاكل يوماتى وهمها أكوام ما نظام يضبط أمورها ولا يوم مشت بنظام ####

ما خطه واضحة تترسم بيها خطاويها ما همه صامده تحقق ذاتها وأمانيها ما رغبه صادقة بأيمان تخفف يوم يلاويها أكسل ما شافت عنيه والهم خافيها

دايما نسيب القدر ونلعن يدومه وسنينه واللاه ما هوه القدر والسر ... عارفينه همه اللي فاتوا العلوم والفههم فايتينه الكل شايف النظام الصح والعكس شايفينه

یا صاحبی شوف فیه شعوب تهتم بالاعمال واخده الامور بالاصول وبتکره الاهمال والعطم هوه الاساس وسمش کلام یتقال عشان کده طالعه فوق مش قاعده تشکی الحال

أما الشعــوب اللى سايــبه أمورها للبركه ما حد قال بألاكـيد ما في العـمل بركه

نـــــكن دا بعـــد العمــل الجاد والحركة متقولشي دا بيشتغل قوم بص ع الشبكه ####

بطل كلام ع القلوب الصافية والنيه بطل كلام ع التاريخ والنيل والميه دلوقت فيه العلوم ما تقولشي فين هيه وبغيره نبقي أذله وأمم في السوق بدون ديه

یا مرکب الشؤم قولی کثیر وأحکی لنا عن سسسر غدرك ومین زود مشاكلنا یمکن نباخد عظسة وف یوم تنفعنا سسسه

أن كنت عاير كلام بالحق تسمع له أفستح دفاتر كتير والفهم تندهله بالحق مين ولا مين بالصح تبعت له وأوعاك تشوف الغلط وتروح وتشفع له

أنا إللى مركب مطيعه للسايق يمين وشمال

ما عمر قلت بلاش سفرا وما غويت ترحال وأنا عمرى بأسمع قوام ولا عمرى قلت محال واسمع لكل اللى سايق سيان دا كان سلطان سيان دا كسان طبية

ساعات یسوقنی بشرا أفضل کده ماشیة ما تقیواش دی غیزالیه ماشیه بشوش متهادیه وساعات یسوقنی حمار ویجوز عینین عامیه اصبح فی أیده عفریت وماشیه فی صحرا مشی میه

عليه راكبه العدد أشكال كتير ... ألوان السكن جميعها في عصمل مضبوطه بالميزان وتخلى كل اللي فاها ها ها ما .. سايق وكله أمان أن جه حمار يوم يسوق حيقومها بذنجان السعة

وأنسا أصللى شغلى بحدر وعسسين مفتوحه عشسان بشليل في بشر مش لحمه مدبوحه

وم كن كتيرو سلع بفلوس مدفوعه وأمسشى بنظاره وأهتمام وبخطه مشروحه ####

وأن جه واحد بيسون ولا عمره كان مسئول ولا عمره قدر بشر وبعدقل قول ... مقفول ولا عمره قدر بشر وبعدقل قول ... وبغلط المقبول ولا عمره شرال مسئوليه ... وبغلط المقبول طبعا هتحصل كوارث ويقولوا منس مسئول ####

ما يحب يعمل صيانه أو يقرأ في الاوراق....
يحسبها دايما كده ويقول دا فيه رزاق
وأن حبيت تقوله العمل والشغلده أخلاق
يفضل يقولك يا باسط والخلق للخلاق

وأن كنت عايز كلام فاضى م اللى بتحبوه عشان تستف حكاوى والفلط تداروه أنا اللى مركب كبيره وشكلى مش ولا بد استاهل اللى حصل وأنا أصلى ما عرف جد

مقدرش أشيل مسئولية أو الامور الجد ال ايه وصاحى رمادى ودمى مش ع الاد ... ###

الـــروتـــين

مسكينه جدا يا بلدى والله ظالميـــنك

الهلاي وناسك أكيـــد واللــه دافنينك
خيرك كتير مش قليل بالجهل فاقدينك

###

وبالروتـــين الفظيــع هدينا وهدينك

لكنى بأعتب عليكى كتـير يا بلـــدى

لا الجمــيع حول نيلك وتقولى دا ولدى

سبعة الاف مــن السنـــين راضعه

ما بتـــــعاندى
عوديتـــهم ع الـروتـــين بتعشى

وبتـــــعاندى

وبتـــــعن بتعشى

وبتـــــعندى

لو أن قلبك قسى حيه على ولادك عشبان يشبوا كده ويشوفوا وديانك ويقوا من عزمهم يصطباد وا غز لانك كان يمكن الصحرا عمرت وتزيدى خيراتك وبدل ما نحمد خالقنا ونود النعمسة وبدل ما نجمد جالسا ونود النعمسة

كبرنا فيهــا الروتـين ساوينا الرأس الجزمـه وادى النتيجـة الاكيـده روتينا جابلنا الازمه ####

أيه الدليسل انته مسش ميست وواحسد حى

أيه الدليسسل أنك انتة رايح وليسه مش جى
ليه همه سموك يا (أنور) ومفيش فى وشك ضى
ليه بشرتك ناعمة خالص والاسم (عبد الحى)

ســـالت يـــوم الصحـارى ليه ما تخضرى قالت الى هوه الروتين دايما قاصف عمرى ســالت يــوم الجــواب عمره ما كان دغرى قـام قـال لى هـو الروتـين قاسم لنا ظهرى

.

وسالت ليه المصانع نايمه من يدرى قالتلى شوكة الروتين مغروز فى صدرى ****

ب تشوف معايا الصبى عمال بينزف دم فاضل له بيجى كام دقيقة يصبح كأنه عدم عشانه محتاج قوام يمكن لصبى دم لكن عشان الروتين بيموت يا ويل الام ####

وسالت عالــم كبـير لـيه بره بتهـاجر قــام قـالى كتر الروتــين عقدنى ع الاخر مقدرتش أعمل تجارب تخلى الخراب عامر عشــان مفـيش اعتــماد وازاى أكون شاطر ****

وشفت راجل عجوز يمكن دا فوق تسعين
دايخ مبهدل ما بيعرف دا يطلع مين
غير كلمة واحد يرددها شمال ويمين
ملعرون ابوك يادوسيه ملعون ابوك روتين
#####

وتشوف موظف غبى ومسكر المفاهيم عمال يدوخ فى خلقه دا ناقص فى الجواب حرفين عشان ما تقبض جنيه تصرف عليه أتنين عشان ما عشان روتسين الغسبى أعمى وبسدون ودنسين

كان مره صاحبي استهبل قال أزرع الفدادين

باع الهــــدوم كلها قول جميع قرشين وراح يستف ورق دايسخ عسلى السدواوين

صدرف فلوس العيال وماشافشي أرضه فين

بالله علیکم یا عالم ازای نعمر صحارینا

بالله عليكم كهيف نزيد غلة أرضينا

وازاى نوسع مياديسنا وكيف نصنع اونينا

وازاى نام العصقول وتتكاتف أيادينا

###

حرم عليكم يضيع الوقت والهمة بداخلنسا وليسه وليسه عشقكهم تعطيل مصالحنا ولیه بشکــل جـــواب تتقفل مصانعنــا ولیـه بحـب الروتــين هدیــتوا منازلنا ****

أيه رايكم بدل التوهه والدوخان بلاش نكستر ورق وأمضة فلان و فلان و فلان وخدوا الرسوم كلها للرحمة بالانسان ###

ماتزعليش يا بلد أحنا اللى ناس وحشين صعبان عليكى الولد أحنا اللى مشى سائلين فيه ناس كتير مقفولين جابت بروسنا الطين سابت اساس العلوم واتحزمت ب (روتين)

####

هــيًا بناع المعووجين يتجمعوا أكوام

فى أقرب زباله يترموا ونرشهم قطران وكل واحد يولسع ولعمه من نفسه عشان يحس أنه خلص نفسه م الاصنام فى رســــول اللــــه



يا خطق الله يا نعصم البيشر
يا فصضل نصور الله يا نعم النصير
بك زانت الدنيا وطاب رحيقها
وأزدانت الأشجار واندام العبير
بك هبت النسمات والسرحمات
بسك هفت الخيرات والتبشير
منك أسترق السمع يسمع هذيه
حان يلبي يرتجيك مُجيير
بك كنت أبا كسنت أما رحمة
مسنك استعان الفضال أي فقير
بك يُسترد الحق من أيدى الطغاه

يا منقذ الضغفياء من جورالطغاه يا ملهما للفكر والتفكير يا قائد الرسيل الكيرام في الوري من طبب ثغرك لاح كيل عسي يا من أتاك الرب كلِّ فضيلة. وأقام منك منارة التاوير رباك رب الخلق أعظم خُلقك وعظيم خُلعُ جاوز التفسير وحباك منه الله خيـــر منــازل وهدى يهديك من أتاك يسير قد جئت بابك يا " محمد " أرْتجى أملا بخلصص قديد كل أسير بك نحستمى بك نستفيق عزائما بك يستنبرالخط وكل مسير يا ناصر المظلوم يا أنس الوجدود يا واحة الأحسان والتطهير يا هاديا من كل أضلال طفى يا مرشدا للخطوفي الدرب العسير



يا مسن أحار الوصف والتعبير #### ÿ

فهرست

| إهداء | |
|--|--|
| مقدمه ؛ | |
| تأملات ۲ | |
| تأمل | |
| ما تت کل ضمائرنا۱٦ | |
| مسلمون حقا | |
| صرخة بلدوزر | |
| منطق القوة ٣٢ | |
| الهيا | |
| فُداؤُك روحي يا نيل | |
| يارب يا هادي ـــــــه | |
| أمتى ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ . ـ . ـ . | |
| ناح العلي | |
| ٥٨ نه ما ا | |
| بلوس <i>س</i> ۶ | |
| | |
| قد ضاعت يوما قرطية٧٤ | |
| //0 | |

| ٧٩ | شرعة الغاب - |
|-----|----------------|
| ۸۳ | |
| ۸۷ | رحماك ربى ــ. |
| 97 | رأيت الله |
| | |
| 1.8 | سالم السبريس ـ |
| | |
| | |

| | 4 |
|--|---|
| | |
| | x |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

رقم الإيداع ۲ / ۹۲۳۹ I.S.B.N. 977 - 5284 - 02 - 3

.